

Publikacija

IZBIRNI PREDMETI

v 7., 8. in 9. razredu

za šolsko leto 2021/2022



Maj 2021

KAZALO

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI SKLOP	Št. ur	Razred	Učitelj/ica
NEMŠČINA	2	7., 8. in 9.	Mateja Šajhar
VERSTVA IN ETIKA	1	7., 8. in 9.	Matej Kraner
LIKOVNO SNOVANJE	1	7., 8. in 9.	Samo Zelko
KAJ NAM GOVORIJO UMETNINE	1	7., 8. in 9.	Samo Zelko
VZGOJA ZA MEDIJE: TELEVIZIJA	1	7., 8. in 9.	Samo Zelko
RETORIKA	1	7., 8. in 9.	Jerica Golob Peterka
LITERARNI KLUB	1	7., 8. in 9.	Jerica Golob Peterka
ANSAMBELSKA IGRA	1	7., 8. in 9.	Aleksander Šijanec

NARAVOSLOVNO-TEHNIŠKI SKLOP	Št. ur	Razred	Učitelj/ica
NAČINI PREHRANJEVANJA	1	7., 8. in 9.	Jelka Žurman
BIOLOGIJA: RAZISKOVANJE ORGANIZMOV V DOMAČI OKOLICI	1	7., 8. in 9.	Jelka Žurman
OBDELAVA GRADIV: umetne mase,	1	7., 8. in 9.	Evgenija Peternel
ŠPORT ZA ZDRAVJE (9. razred)	1	9.	Vesna Pintarič
ODBOJKA (7. in 8. razred)	1	7. in 8.	Vesna Pintarič

Obvestilo o izbirnih predmetih

Spoštovani starši!

Izbirni predmeti omogočajo učencem, da poglobijo in razširijo znanje predmetnih področij, ki jih posebno zanimajo. Učenci pri pouku v sedmem, osmem in devetem razredu izberejo do dve uri pouka izbirnih predmetov, s soglasjem staršev pa tudi tri ure tedensko.

Pri izbirnih predmetih lahko učenci razvijajo svoje posebne sposobnosti, uresničujejo svoje interese in so zato pri tem navadno tudi uspešni.

Pouk izbirnih predmetov je obvezen, uvrščen je v učenčev urnik, pri čemer veljajo enake zahteve kot pri drugih predmetih.

a) Izbor izbirnih predmetov

Šola ponudi najmanj šest izbirnih predmetov:

- tri iz naravoslovno - tehniškega sklopa,
- tri iz družboslovno - humanističnega sklopa (šola obvezno ponudi: retoriko, verstva in etiko, tuji jezik).

Učenec izbere iz katerega koli sklopa največ tri predmete, skupaj največ tri ure tedensko pouka. Če učenec izbere tri ure pouka izbirnih predmetov, je potrebno pisno soglasje staršev.

Učenec glasbene šole je lahko oproščen pouka izbirnih predmetov v primeru, da starši do 31. 8. 2021 vložijo na šolo pisno vlogo za oprostitev pouka izbirnih predmetov v naslednjem šolskem letu (vlogo dobijo v svetovalni službi ali na internetu). Vloga mora vsebovati tudi potrdilo o vpisu učenca v glasbeno šolo z javno veljavnim programom. Oprostitev od pouka odobri ravnateljica. Ocena, pridobljena v glasbeni šoli, se v spričevalo ne vpisuje. V spričevalu učenca, v dnevniku oddelka in v redovalnici pa je zabeleženo, da je učenec pouka izbirnih predmetov oproščen.

V kolikor je enoletni predmet učenec že obiskoval v prejšnjih letih, se zanj ne more ponovno odločiti. Če je v 7. ali 8. razredu obiskoval izbirni predmet Angleščina, mu ni potrebno izbrati tega ponovno v 8. oziroma v 9. razredu.

Možnosti izbire izbirnih predmetov so:

- brez izbirnih predmetov zaradi obiskovanja glasbene šole,
- 1 izbirni predmet: nemščina (2 uri),
- 2 izbirna predmeta, brez nemščine (2 krat po 1 ura),
- 2 izbirna predmeta, od tega eden nemščina (2 + 1 ura: potrebno soglasje staršev).

Naša šola bo v skladu s predpisi v naslednjem šolskem letu predvidoma izvajala 7 izbirnih predmetov, ki bodo največkrat izbrani s strani učencev. V mesecu juniju bo vsak učenec dobil obvestilo o končni razvrstitvi v izbirne predmete.

Do 10. septembra ima nato učenec čas za spremembo svoje izbire (s soglasjem staršev na posebnem obrazcu). Vključi se lahko le v tiste skupine, kjer je še prostor in ki so časovno usklajene z individualnim urnikom posameznega učenca.

b) Ocenjevanje

Izbirni predmeti se ocenjujejo s številčnimi ocenami od 1 do 5. Znanje izbirnih predmetov se ne preverja na nacionalnem preverjanju znanja ob koncu tretjega obdobja osnovnega šolanja. Učenec lahko napreduje le, če ima pozitivne zaključne ocene pri vseh predmetih, tudi pri izbirnih.

Želimo, da skupaj z otrokom pregledate publikacijo in se odločite, katere izbirne predmete bo otrok izbral v naslednjem šolskem letu.

c) Obrazec za izbiro, ki ste ga prejeli v šoli (ali si ga natisnete na spletni strani šole) izpolnite in ga prinesite razredniku ali svetovalni delavki v šolo najkasneje do ponedeljka, 10. maja 2021.

mag. Slavica Trstenjak,
ravnateljica



NEMŠČINA

V času vse intenzivnejšega svetovnega povezovanja ima znanje tujega jezika vedno večji pomen na vseh področjih in znanje nemščine, ki jo govori največ Evropejcev (100 milijonov), ima zagotovo velike prednosti danes in v prihodnje.

Zakaj se učiti nemščine?

- ... ker že poznam veliko nemški besed iz televizije in našega narečja.
- ... ker se bom v treh letih naučil/a dovolj za sporazumevanje v najbolj razširjenem materinem jeziku v Evropi (nemščino govori ca. 100 milijonov Evropejcev).
- ... ker so nemško govoreče radijske in televizijske postaje, ki jih lahko preko satelita sprejemamo povsod po Sloveniji, najštevilčnejše v Evropi.
- ... ker je naše gospodarstvo tesno prepleteno z nemško govorečim prostorom in z dobrim znanjem nemškega jezika, lahko povsod najdem zanimiva delovna mesta.
- ... ker bom spoznal/a nemško govorečo kulturo in vse kar sodi zraven.
- ... ker si bom lahko našel/a prijatelje iz Nemčije, Avstrije in Švice ter si z njimi dopisoval/a v nemščini.
- ... ker bom lahko sodeloval/a pri različnih projektih.
- ... ker bom znanje lahko utrjeval/a in izpopolnjeval/a z računalniškimi programi in s pomočjo interneta.
- ... ker je jezik modrecev in znanosti (večina visokih šol in znanstvenih raziskovalnih ustanov v Evropi se nahaja v nemško govorečem prostoru, kjer so odlične možnosti za študij in raziskave).
- ... ker se bom med urami tudi veliko zabaval/a.



NEMŠČINA 1

Nemščina 1 je izbirni predmet, ki ga učenci lahko izberejo v 7. razredu. Učenci bodo spoznali osnovno besedišče in jezikovne strukture obravnavanih tem. Učne vsebine so: šola, družina, čas, prosti čas, mesto in podeželje, živali, države nemško govorečega območja.

Učenci bodo razvijali vse štiri jezikovne sposobnosti: slušno in bralno razumevanje, ustno in pisno izražanje; ki so prilagojene otrokovi starostni stopnji.



NEMŠČINA 2

Nemščina 2 je namenjena učencem 8. razreda. Učenci bodo obravnavali naslednje teme: šport in prosti čas, opisovanje krajev, moja družina, prostori in pohištvo, opisovanje bivališč, kako praznujemo rojstni dan in druge pomembne dneve, kaj počnemo med počitnicami. Imeli bodo samo učbenik. Poudarek bo na govornem sporočanju in slušnem razumevanju, več časa pa bo namenjenega tudi bralnemu razumevanju in pisanju.

NEMŠČINA 3

Nemščina 3 je namenjena učencem 9. razredov po predhodnem učenju v 8. razredu. Učenci bodo spoznali in ponovili osnovno besedišče in jezikovne strukture obravnavanih tem, in sicer: pripovedovanje o doživetjih, telo in deli telesa, zdravje, počutje, mesto in zgradbe v mestu, zabave, prosti čas.



VERSTVA IN ETIKA

Predmet nudi učencem možnost, da razširjajo in dopolnjujejo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih predmetih in v vsakdanjem življenju. Poznavanje verstev in verske tradicije v zgodovini je pomembno za posameznikov osebnostni razvoj in pridobitev splošne izobrazbe. Učencem pomaga pri razumevanju resnosti in pomena verskih in etičnih vprašanj ter veliko doprinese k spodbujanju strpnosti in spoštovanju drugačnih. Vsak dan smo priča številnim nestrpnostim med ljudmi po vsem svetu. Največkrat izhajajo prav iz nepoznavanja različnih verskih kultur in tradicij; tako nepoznavanje in nespoštovanje drugačnosti pa vodi v nepotrebno nasilje in hude oblike verske nestrpnosti. Zato ima predmet izjemno vzgojno in splošno izobrazbeno vrednost.

VSEBINE:

- Verstva sveta - svetovna verstva
- Krščanstvo
- Budizem
- Islam
- Vzori in vzorniki
- Enkratnost in različnost
- Dodatne izbirne teme (Judovstvo, Azijska verstva, Tradicionalne religije, Nova religiozna gibanja ...)



LIKOVNO SNOVANJE

Predmet se izvaja 1 uro / teden (35 ur na leto)

Izbirni predmet LIKOVNO SNOVANJE JE NAMENJEN NAVDUŠENIM MLADIM LIKOVNIM USTVARJALCEM.



Učne vsebine:

OBLIKOVANJE NA PLOSKVI

(risanje, slikanje, grafika)

1. Fantazijski likovni prostor (perspektiva) in iluzija
2. Glasba kot likovni motiv
3. Barve: učinkovanje barv, kontrast in toni
4. Pisava: tipografija
5. Uporabna grafika (industrijska) in umetniška
6. Strip
7. Moda in modna skica
8. Zlati rez (človek in idealno razmerje)
9. Obrnjena perspektiva (anarmofoza)
10. Vizualno sporočilo (rač. grafika)
11. Logotipi in znaki
12. Fotomontaža



OBLIKOVANJE V TRIDIMENZIONALNEM PROSTORU

(kiparstvo, arhitektura, prostorsko oblikovanje)

1. Oblikovanje prostora: maketa
2. Relief: kolupi in odlitki
3. Kip iz odpadnega materiala
4. Scenografija

PREDMET SPODBUJA KREATIVNOST IN VZBUJA RADOVEDNOST.

Z umetnostjo se sproščamo, razvijamo interese in pozitiven odnos do umetnosti in kulture. Ob tem spoznavamo umetnost skozi čas zgodovine, z ustvarjalnim izražanjem pa gradimo tudi korekten odnos do okolja. Pri tem osebno rastemo, predvsem pa SE IZRAŽAMO NA USTVARJALEN IN ZABAVEN NAČIN.

Vsebine z rednega predmeta likovne umetnosti dodatno dopolnjujejo tudi v smislu s sodobnimi načini oblikovanja. Pri tem razvijamo občutljivost zaznavanja, ustvarjalno mišljenje »think-out-of-the-box«, domišljijo in spretnost.



KAJ NAM GOVORIJO UMETNINE

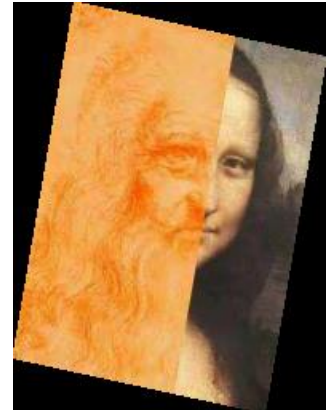
umetnostna zgodovina

Predmet je namenjen vsem, ki jih zanimajo **POGLOBLJENI SMISLI** in **SKRITA SPOROČILA**, ki so jih umetniki vnašali v svoja dela.

Skrozi pregled zgodovine **OBRAVNAVAMO IDEJE** in **NJIHOVE IZRAZE V LIKOVNIH DELIH** na vseh področjih umetnosti (slikarstvu, kiparstvu, arhitekturi) zraven k temu pa **USTVARIMO** še **LIKOVNE IZDELKE**.

Učne vsebine:

1. Zgodovinska upodobitev;
2. Mitološka upodobitev;
3. Podoba človeka v umetnosti: portret, avtoportret in karikatura
4. Žanrska podoba: tihožitja in Krajina
5. Ikonografija, atributi in simbolika
6. Umetnost izraža: vzroki za nastanek in okrasna naloga
7. Visoka in ljudska umetnost;
8. Umetnost, ki izraža idejo;



Pri urah v svoji najširši obliki povezujemo svet likovno izraženih misli, občutij in spoznanj z drugimi umetniškimi izrazi oziroma predstavljamo, kako se je likovni umetnik odzival na svet, v katerem je živel. Hkrati z mističnostjo, znanostjo in umetnostjo širimo duhovno obzorje in dobivamo življenjsko osmišljanje, navajamo se na sprejemanje raznolikega in raznoterih kvalitet.

- kako pristopiti k likovni umetnini;
- razumevanje in branje različnih izraznih načinov v umetnosti;
- spodbujanje k samostojnemu vrednotenju in doživljanju umetnin;
- razkrivanje poglobljenih pomenov v likovnih stvaritvah.

VZGOJA ZA MEDIJE: TELEVIZIJA

Vzgoja za medije omogoča učencem **SPOZNAVANJE MEDIJEV** in **USTVARJANJE** v različnih oblikah komuniciranja, kot so tiskane ali virtualne oblike:

PLAKAT, NASLOVNICA, PROPAGANDA, OGLAS, POWERPOINT, ČASOPIS ...

Učne vsebine:

- ZNAČILNOSTI MEDIJA;
- NASTANEK in ZGODOVINA;
- NOVINARSKO DELO;
- INTERNET;
- UČINKI MEDIJA;
- IDOLI;



- MEDIJI in STEREOTIPI;
- FILMSKA PRODUKCIJA;

Praktični del:

OBLIKOVALI BOMO SCENARIJ, SCENO, POSNELI KRATKE FILME ter jih MONTIRALI V VIDEOPROGRAMIH.

Razumeli bomo, da mediji sveta ne zrcalijo, ampak ga konstruirajo in ustvarjajo.



RETORIKA

Vsak učitelj prav gotovo pozna naslednjo zgodbo – učenec mora pred razredom nekaj povedati. Zmedeno išče steno, na katero bi se naslonil, misleč, da ga bo vsaj malo zavarovala. Roke se pričnejo potiti in nervozno mečka rob oblačila. Prestopa se z noge na nogo, z roko se popraska za vratom. Pogled je uprt v tla ali v strop ali pa nemočno bega po prostoru. Nato mora nesrečnik še spregovoriti: glas se trese, mučni premolki, mašila, v grlu se naredi cmok ... Gotovo si nihče izmed nas ne bi želel biti še kdaj v podobni situaciji; pa vendar smo v življenju vedno znova (in ne samo v šoli) postavljeni pred izziv javnega govorjenja. Kako si pomagati iz te zagate?

Odgovor so iznašli Stari Grki, in sicer 485 pr.n.št., ko so razvili umetnost, znano kot retorika = govorništvo. Marsikdo bi mislil, da je retorika zgolj lepo govorjenje. Še zdaleč ne! Retorika je umetnost govorjenja, argumentacija oz. moč prepričevanja. Predvsem pa je retorika umetnost, ki se je da naučiti.



Pri urah obveznega izbirnega predmeta se bodo učenci seznanili s to pravadno veščino, predvsem pa z njeno široko paleto uporabnosti v današnjem času. Spoznavali bodo argumentacijo in se naučili razlikovati med dobrimi in slabimi argumenti. Usvojili bodo sestavne dele retorične tehnike in oblikovali prepričljive govore, ki jih bodo posneli in tako spremljali napredek vsakega učenca.

LITERARNI KLUB

Je enoletni izbirni predmet in nadgrajuje predmet slovenščina. Povezuje se z drugimi področji, predvsem z novinarstvom in gledališkim klubom, pa tudi z drugimi učnimi predmeti (zgodovino, geografijo, tujimi jeziki, likovno umetnostjo ...).

Predmet zajema dve področji: branje in ustvarjanje (pisanje) leposlovnih besedil.

Bralni klub: učitelj učencem priporoča primerne knjige in sprejema njihove pobude za branje. Vključi se v tekmovanje za bralno značko.

Leposlovno pisanje: To je ustvarjalno pisanje učencev. Učenci pišejo literarna (in novinarska) besedila in jih objavljajo v mladinskem tisku, šolskem glasilu ... Predmet literarni klub se povezuje s tekmovanjem



za Cankarjevo priznanje (v znanju materinščine). Svoja dela berejo učenci na prireditvah in literarnih večerih. Sodelujejo na razpisanih natečajih.

Kdor uživa v branju, piše pesmi, literarno ustvarja, ga vabim, da se nam pridruži.



ANSAMBELSKA IGRA

Je enoletni izbirni predmet, ki je primeren tudi za tiste, ki ne hodijo v glasbeno šolo, saj program omogoča izbor glasbenih vsebin, ki se prilagaja učenčevim interesom in sposobnostim. Program spodbuja skupinsko muziciranje in sodelovanje.

Pri pouku bodo učenci:

- vadili na lastne in šolske instrumente,
- spoznali osnove instrumentov in njihovega igranja,
- sodelovali pri izbiri programa,
- poustvarjali različne glasbene vsebine,
- z improvizacijo izražali svoje zamisli,
- svoje dosežke predstavili na različnih nastopih.

Za obisk pouka ni potrebno glasbeno predznanje, pač pa zgolj veselje do glasbe.



Res je lepo, če doma vadiš na svoje glasbilo, pa naj bo to klavir, flavta ali pa mamini lonci za kuhanje juhe. A štirje zidovi tvoje sobe so nevhvaležni poslušalci. Izkoristi svoj talent, svoje znanje ali pa se iz same radovednosti pridruži skupini glasbenih navdušencev pri predmetu ANSAMBELSKA IGRA. Predznanje igranja na glasbilo ni potrebno. Bomo skupaj kakšno zaigrali!

NAČINI PREHRANJEVANJA

Pri predmetu bodo učenci spoznavali prehrano z vidika varovanja zdravja. Učili se bodo o pomembnosti zdrave prehrane, obravnavali načine prehranjevanja v različnih življenjskih obdobjih (prehrana mladostnika, športnika, nosečnice...) in v posebnih razmerah. Spoznali bodo tradicionalne in drugačne načine prehranjevanja pridobljeno znanje pa bodo uporabili tudi v praksi - pri kuhanju (načrtovali bodo celodnevni jedilnik, pripravili polnovredni obrok in ga pohrustali...).

Vsebine:

1. Prehranjenost
2. Tradicionalni in drugačni načini prehranjevanja
3. Prehrana v različnih starostnih obdobjih
4. Prehrana v posebnih razmerah



BIOLOGIJA: RAZISKOVANJE ORGANIZMOV V DOMAČI OKOLICI

CILJI:

- Učenci poglobljeno spoznajo odnose med živimi bitji in njihovim okoljem ter načine onesnaževanja kopnega, vode in zraka.
- Teoretske osnove vsebin se prepletajo z metodami neposrednega opazovanja ter laboratorijskega in terenskega dela, ki omogočajo učencem aktivno pridobivanje znanja in vzpostavljanje neposrednega stika z živimi bitji v naravi. Pri tem učenci utrjujejo, poglobljajo, pridobivajo in poglobljajo osnovno znanje o živem svetu ter dogajanjih v okolju.
- S pomočjo usvojenega znanja in pridobljenega razumevanja ekoloških zakonitosti si učenci izoblikujejo pozitiven odnos do narave in se zavedo potrebe po ekološkem ustreznem ravnanju z okoljem in po njegovem varovanju.



VSEBINE:

- kako raziskujemo,
- pregovori o naravi,
- biološka analiza tekočih ali stoječih voda – ekskurzija k ribniku ali potoku,
- ekosistemi v okolici,
- razširjanje semen, sledi živali,
- življenje na zidu: pajki,
- gojitev deževnika, šiške: razvoj žuželk,
- popki različnih dreves,
- živali v listnem odpadu,
- popis rastlin v naravnem in antropogenem ekosistemu,
- naravna dediščina v našem kraju – čebeljak, čebela,
- onesnaževanje vode, zraka, odpadki;
- kaj priteče iz pipe ...

OBDELAVA GRADIV: umetne mase, kovine

Obdelava gradiv je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem učenci usmerjajo svojo radovednost v izdelavo določenega predmeta in ustvarjalno sodelujejo v skupini. Vsak učenec sam s pomočjo strojev in naprav izdelava več uporabnih izdelkov, ki jih lahko odnese domov. Pouk poteka v šolski delavnici.

Učenec se bo naučil in spoznal pri tem izbirnem predmetu:

- varstvo pri delu,
- industrijski in obrtniški način proizvodnje,
- lastnosti lesa,
- tehnična dokumentacija za izdelek,
- izbira in priprava lesa,
- spoznavanje obdelovalnih postopkov pri izdelavi izdelka,
- izdelava sestavnih delov izdelka,
- montaža in kontrola izdelka,
- analiza in izračun cene izdelka,
- analiza dela in razstava.

Gre za dva predmeta:

1. OBDELAVA GRADIV: UMETNE MASE

Obdelava gradiv – umetnih mas (plastike) je predmet, pri katerem učenci pridobijo osnovna teoretična in praktična znanja (izdelava izdelkov) iz obdelave umetnih mas (plastike).

Učenci se bodo seznanili z različnimi postopki obdelave umetnih mas (postopki toplotne obdelave, brušenje, spajanje, žaganje, vrtanje...) in postopki vrednotenja končnih izdelkov.

Pri predmetu se ocenjuje sodelovanje, varna uporaba orodij, strojev, varno obnašanje v delavnici, tehnična dokumentacija in končni izdelek.



2. OBDELAVA GRADIV: KOVINE

Pri izbirnem predmetu učenci **nadgradijo** in **poglobijo znanja** in **veščine** s področja obdelave gradiv, ki so jih pridobili v prejšnjih letih pri predmetu tehnike in tehnologije, ter izbirnih predmetov s področja tehnike. Osnovno gradivo za izdelavo predmetov so **kovine**, ki jih kombiniramo z drugimi materiali (les, plastika...). Učenci se bodo seznanili z različnimi postopki obdelave kovin in drugih materialov (brušenje, žaganje, lepljenje, vrtanje, piljenje, kovanje...) in postopki vrednotenja končnih izdelkov. Uporabljali bodo različna orodja, stroje in naprave za obdelavo kovin in drugih materialov in ob tem upoštevali vsa varnostna pravila.

Pri predmetu se ocenjuje sodelovanje, varna uporaba orodij, varno obnašanje v delavnici, tehnična dokumentacija in končni izdelek.



ŠPORT ZA ZDRAVJE (9. razred)

PREDMET TI OMOGOČA:

- osvajanje in izpolnjevanje različnih športih znanj,
- razumevanje pozitivnih učinkov redne športne dejavnosti in pridobivanje trajnih športnih navad,
- izpopolnjevati znanje tistih športov, katerih pridobljeno znanje omogoča možnost poznejših dejavnosti v prostem času v vseh starostnih obdobjih,
- približati šport tvojim potrebam, interesom in željam,
- znati skrbeti za skladen telesni razvoj ter navajanje na zdravo življenje (splošna kondicijska pripravljenost, kakovostno preživljanje prostega časa, ravnovesje med učenjem, športno dejavnostjo, počitkom in spanjem, sposobnost prenašanja naporov, kompenzacija negativnih učinkov sodobnega življenja, zdrava prehrana, nadomeščanje izgubljen tekočine),
- oblikovanje pozitivnih vedenjskih vzorcev (spodbujanje k medsebojnemu sodelovanju, spoštovanju športnega obnašanja, strpnosti in sprejemanju drugačnosti),
- večina športov se lahko izvaja tako v naravi kot tudi v zaprtem prostoru,
- oprema je nezahtevna in dostopna vsakemu posamezniku,
- pozitivno doživljanje športa, ki bogati posameznika.



ŠPORTI V IZBRANEM PREDMETU SO:

- nogomet (8),
- odbojka (8),
- košarka(8).

Pri predmetu se bodo učenci srečali tudi s športnimi vsebinami, ki jih je pri rednih urah športa težje realizirati, so pa z vidika športno-rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih;

- dvoranski hokej,
- namizni tenis,
- badminton,
- Tee Ball,
- možnost popoldanske rekreacije v obliki kolesarjenja.

NAČINI PRIDOBIVANJA OCENE:

- demonstracija elementov osnovnih prvin,
- uporaba osnovnih tehničnih in taktičnih elementov v igri,
- prizadevnost pri vadbi in pomoč učencem.

ODBOJKA (7. in 8. razred)

Odbojka je zelo družabna, dinamična igra z žogo, pri kateri ni direktnega stika z nasprotnikom, zato je tudi najbolj nenasilna med vsemi kolektivnimi športi. Primerna je za vsa starostna obdobja in oba spola.

Izbrani šport ODBOJKA je namenjen vsem učencem, ki jih ta igra zanima in veseli in bi radi nadgradili in poglobili znanje odbojke, pridobljeno pri urah športne vzgoje.

TEMATSKI SKLOPI vadbe, s katerimi se bodo učenci seznanili:

- izpopolnjevanje osnovnih tehničnih elementov (podaja, sprejem servisa, zgornji servis),
- učenje zahtevnejših tehničnih elementov (napadalni udarec, enojni in dvojni blok, igralne različice na različnih velikostih igrišča, igra 6:6 na normalnem igrišču),
- sodniški znaki in sojenje.

Z zgoraj omenjenim programom bomo poskušali doseči naslednje cilje:

- osvajanje in izpolnjevanje športnih znanj do stopnje, ki omogoča sproščeno igro,
- krepitev zdravega občutka samozavesti in zaupanja vase, oblikovanje pozitivnih vedenjskih vzorcev (spodbujanje k medsebojnemu sodelovanju, spoštovanju športnega obnašanja, strpnosti in sprejemanju drugačnosti),
- razumevanje pozitivnih učinkov redne športne dejavnosti in pridobivanje trajnih športnih navad,
- pozitivno doživljanje športa, ki bogati posameznika.



NAČINI PRIDOBIVANJA OCENE

- demonstracija elementov osnovnih delno zahtevnejših tehničnih prvin,
- uporaba osnovnih in delno zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov v igri,
- prizadevnost pri vadbi in pomoč učencem.